

هذا يحدث في القاهرة .. وتبصر ربح من هيئة التليفونات !!

كواير عنده تليفونات ..

والأولف يتظرون ٥ سنوات بتليفون واحد

كتب عبد العال حليم

أخذت السيدة اليونانية قنصلتها واستمدت للسفر الى اثينا لتلقي زوجها هناك .. وأغلقت شقتها ولم تنس ان تبلغ نقطة الجزيرة يسرها .. وعاد بعد ٦ أشهر لتجد قنصلتها التليفونات في انتظارها .. ان هيئة التليفونات تطلبها بسداد ٢٤ جنيها قيمة المكالمات الزائدة .. وكاد ان يقى على السيدة هيل .. ولكن ماذا تفعل ؟!

وبالعودة الى الموضوع كله مع هيئة التليفونات .. ان الاولف يتسكنون من المكالمات الزائدة في فائز التليفونات .. من القطاع الحرة المالي .. من خيرة الضوابط .. من ركن التليفونات التي فيها في موبيلها

وعلامت استمارة كثيرة لشكاوى الاولف من هيئة التليفونات .. وكل نهاية ايام يتسكن من البيت .. لقد تلقى فائز المكالمات زيادة بين ثلاثين وعشرين جنيها .. وفي تلك الايام .. وعندما سافر الى عمله في اقليم فرع هيئة التليفونات لجوز الحرة .. ولا وجد مكالمات زائدة ١٨ جنيها ..

وهيئة التليفونات ترد على هذه الشكاوى .. وتقول انه لم يستلم التليفونات الا في اسبق الحدود ..

شكاوى اخرى ..

لماذا تطلب الحرة من التليفونات في من النصار .. ويحرق الى قنصلته جديد

سما ١٥

وتبصر هيئة التليفونات ان السبب يرجع ايضا الى الضبط على التليفونات .. والتوسع شبكة الضبط التليفونية تزداد في الضبط .. فتتطلب المكالمات وتطلب الحرة .. كذلك تطلب التليفونات الى ان ربات البيوت يستلمن التليفونات ساعات خيرية في النهار .. ويستمر هذا حتى الساعات في اشد اوقات النهار حرجا في الصباح والمساءل ..

بمناسبة انتفاخ الحرة عن التليفونات

مررت ماله يا دكتور .. كل يوم القهر الحرة تروح منه خالص !!

وهناك نوع اخر من الشكاوى .. احدا لم يرد في عيادة في وسط البلد .. طلب تركيب تليفون .. فقامت له المكالمات لتطلب لاجل خلو خالي ..

ويقول القريب انه في الوقت الذي اجد فيه خالي يروح كواير في وسط البلد .. فقامت له تليفونات .. وهناك صاحب كشك سجائر في شارع اخرى .. فقامت له تليفونات .. في كشك واحد .. تصورا ..

وحدثت في اخبار اليوم .. شكوى التليفونات من مدينة تامة .. وحدثت اخرى من تاجر واكثر من موظف يتكلمون في منازلهم باكثر من تليفون .. على ما كان من شروط الهيئة التي اوفى على تركيب التليفونات في منزل واحد ..

والحديث من كثره عند التليفونات في وسط البلد .. كحل الكواير يتبع هذا السؤال .. كيف وافقت الهيئة المختصة بتركيب هذه الخوفا ..

ان الهيئة التي وافقت على تركيب التليفونات في وسط البلد .. هي الهيئة التي وافقت على تركيب التليفونات في وسط البلد ..

والهيئة التي وافقت على تركيب التليفونات في وسط البلد .. هي الهيئة التي وافقت على تركيب التليفونات في وسط البلد ..

هل توجد حياة في الكواكب ؟



في الشرق يتجمع الناس .. وفي الطريق لتسقي مختلف الافكار ..

اليسوم .. حتى للمرة وحيث اليوم هذا السؤال .. انه واياك .. هل توجد حياة في الكواكب الاخرى ؟

في شارع الجلاء قال فهد ..

تسخدمه كله ليشاوي وطالب في هيئة القارة .. وفي ناي اصيل واصار بيرياي يليل ..

.. ان هناك من وجود حياة فوق سطح الكواكب .. وابيات علماء الفلك الذين اهل الحياة ممكنة بل موجودة نسلا على سطح القمر .. فلهذا نستخدم وجود حياة فوق الزهرة والارض ؟



في شارع الجلاء ايضا قال محمد علي طيبي القليل اللباني ..

بقي عن خمس ..

.. ان هناك من وجود حياة فوق سطح الكواكب .. وابيات علماء الفلك الذين اهل الحياة ممكنة بل موجودة نسلا على سطح القمر .. فلهذا نستخدم وجود حياة فوق الزهرة والارض ؟



في شارع الجلاء ايضا قال محمد علي طيبي القليل اللباني ..

بقي عن خمس ..

.. ان هناك من وجود حياة فوق سطح الكواكب .. وابيات علماء الفلك الذين اهل الحياة ممكنة بل موجودة نسلا على سطح القمر .. فلهذا نستخدم وجود حياة فوق الزهرة والارض ؟



اخونى الى القسم .. لارى ((بابا))

عقل في الحكمة .. يعني في حكمة انه بعد خلاص من اية .. حصل ابيه على (حكم) برونه في القسم .. وبين عسارى الشرطة .. وفي مكتب المكون .. تمت القابلة بين الاب وابنه ..

قال الطفل .. لايخار اليوم ..

.. انتخبي ان القسم لارى .. بابا ..

.. نبت ملباسي ..

.. وانا .. مستعجب لارى اياك ..

فرحت .. منذ مدة لم اى يسرا ..

وفي الطريق .. قال لي الشرايش ..

ان .. بابا .. ذهب الى المحكمة واخذ ..

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

.. ومن حيا .. بابا .. الى اثنى الثاني ..

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

.. ومن حيا .. بابا .. الى اثنى الثاني ..

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

حالة غريبة

الحكمة تأخذ الطفلة من ايها

عاشت الطفلة مع ايها الذي طلق .. ولكن اياك ..

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

.. ومن حيا .. بابا .. الى اثنى الثاني ..

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

من أجل الألام

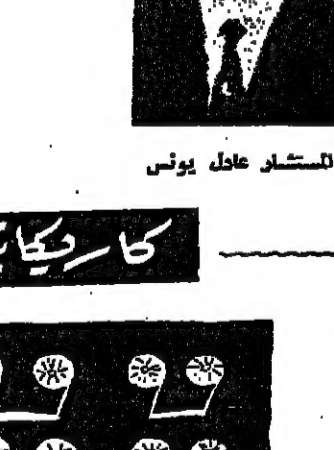
حكمت المحكمة على قاتل أخيه بعشر سنوات

لم يتحمل قلب الام .. وهي ترى ولدها في قضى الاتهام ..

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

.. ومن حيا .. بابا .. الى اثنى الثاني ..

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

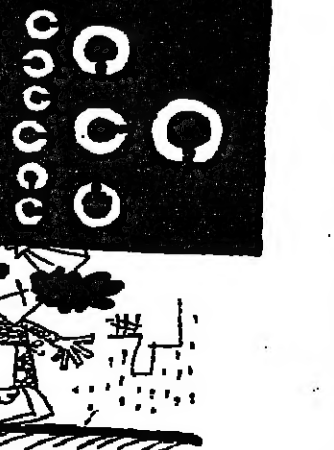


لحظة من الشارع !

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

.. ومن حيا .. بابا .. الى اثنى الثاني ..

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..



من المسؤول عن هذه الميزة

القطبان .. البرية .. أم من ؟

فوجي .. دكايبالباخرة الفرنسية كمبوديا بقطبان الباخرة يؤوع عليهم مشهورا بظهورهم من ضياح وتاخر خطاباتهم التي يتنوبها من الواني المصرية !

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

.. ومن حيا .. بابا .. الى اثنى الثاني ..

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

ام كلثوم في عيد الشرطة

يما احتفال وزارة الداخلية بعيد الشرطة يوم ٢٥ يناير ..

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

.. ومن حيا .. بابا .. الى اثنى الثاني ..

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

القطبان لاى شخص

ان حيايب الباخرة يعلم هذه الخطابات لاى شخص يصعد الى الباخرة ..

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

.. ومن حيا .. بابا .. الى اثنى الثاني ..

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

لقاء بين العمال والإدارة

لم يجلس مجلس إدارة المؤسسة التي تمثل هذه الصناعة .. وكلاهما لديه معلومات ..

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

.. ومن حيا .. بابا .. الى اثنى الثاني ..

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

الوقت العربي في مؤتمر وزراة أفريقيا

يطير الى اكرا

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

.. ومن حيا .. بابا .. الى اثنى الثاني ..

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

اتحاد العمال يستقبل المهنين بالميد

يستقبل الاتحاد العام للمهنين والتجارتين والمهنين بالبحر صباح اليوم ..

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

.. ومن حيا .. بابا .. الى اثنى الثاني ..

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

مؤتمر عمال خدمات الأعمال والأدوية

تعد النقابة العمالية لخدمات الأعمال والأدوية ..

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

.. ومن حيا .. بابا .. الى اثنى الثاني ..

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

حياة هدية

اجيك من ..

مفيش خطوط ..

اختراعات جديدة

تليفون جديد

لضفاف السمع !

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

.. ومن حيا .. بابا .. الى اثنى الثاني ..

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

اختراعات جديدة

لضفاف السمع !

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

.. ومن حيا .. بابا .. الى اثنى الثاني ..

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

اختراعات جديدة

لضفاف السمع !

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

.. ومن حيا .. بابا .. الى اثنى الثاني ..

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

اختراعات جديدة

لضفاف السمع !

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

.. ومن حيا .. بابا .. الى اثنى الثاني ..

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

اختراعات جديدة

لضفاف السمع !

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

.. ومن حيا .. بابا .. الى اثنى الثاني ..

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

اختراعات جديدة

لضفاف السمع !

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

.. ومن حيا .. بابا .. الى اثنى الثاني ..

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

اختراعات جديدة

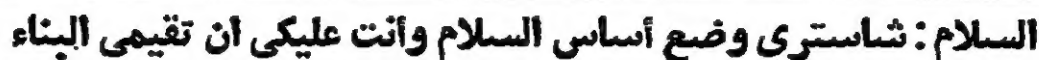
لضفاف السمع !

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

.. ومن حيا .. بابا .. الى اثنى الثاني ..

.. وكما من التفتي ليراني .. فريفة ..

لذلك ستقتل محاولات
النساء ، كما فشلت كل
محاولاته من قبل ، وسيقرب
عرشه دائما مهترأ لا يعرف
الاستقرار .



الى القمة .. ولكن كم يبلغ عدد هؤلاء الافراد .. انهم لالة محبوبة جدا .

صحیح .

محمد زکی عبد القادر

سجل التعاون بين الجهتين
الشعبية والتنقيدي

عبد القادر بن عبد الرحمن

سید علی احمد شید و شیو

... ..

نيس جمال عبد الناصر يصادق احمد عبده الشرباصي نائب رئيس
زواء بعد مصافحته للشيخ حسن مأمون شيخ الازهر .

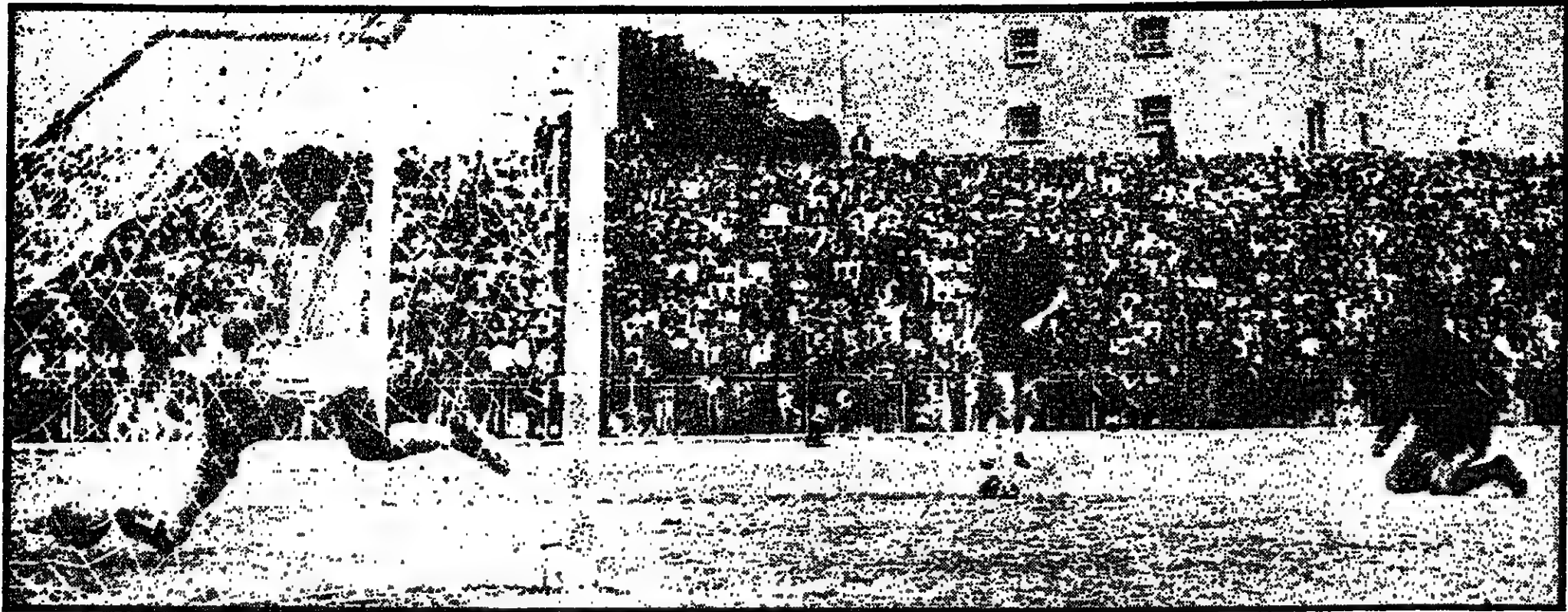
أ. والوقوف أمام دعوة التكافؤ والعدل السابق بالناصرة سينبسط ضيق مدنا

أ. والوقوف أمام دعوة التكافؤ والعدل السابق بالناصرة سينبسط ضيق مدنا

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

عادل الأهلى ولا سما عيسى

اهتم الفريقان بالدفاع أكثر منه الهجوم



هكذا كان مروان حارس الأهلى متقدما امام مرماه حين سد سد حامد مهاجم الاسماعيلى قذيفة محروا هدف التعادل .. اندفع زميله سيد عبد الرزاق وراء الكرة داخل الرمي ...

الأهلى والاسماعيلى ١/١ .. جاد الهدفان في الشوط الأول .. محمد أمين في الدقيقة ١٨ .. وسيد حامد في الدقيقة ٢١ .. اهتم الفريقان بالدفاع .. فكانت حصة المهاجمين أكثر من المهاجمين دافعا ..

تفوق على المرين ..

بعد المباراة ٢٧ ألف متفرج ..

والفرص الضائعة

في الدقيقة ١٠ .. بعد عدة محاولات من قبل الأهلى ..

كيف لعب الأهلى

في الشوط الأول ..

كيف لعب الأهلى

في الشوط الثاني ..

في الدقيقة ٢٧ ..

في الدقيقة ٢١ ..

في الدقيقة ١٨ ..

في الدقيقة ١٠ ..

في الدقيقة ٥ ..

في الدقيقة ٣ ..

في الدقيقة ١ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

البرق الثانية

طنطا ١

كفر الشيخ ١

كانت نتيجة الشوط الأول ١/١ ..

دمهور ١

بنها صفر

كفر الزيات ٢

شبين الكوم صفر

دسوق ٤

الجيزة صفر

البرق الثالثة

الفيوم ١

أسيوط ١

البرق الرابعة

البرق الخامسة

البرق السادسة

البرق السابعة

البرق الثامنة

البرق التاسعة

البرق العاشرة

البرق الحادية عشر

البرق الثانية عشر

البرق الثالثة عشر

البرق الرابعة عشر

البرق الخامسة عشر

البرق السادسة عشر

البرق السابعة عشر

البرق الثامنة عشر

البرق التاسعة عشر

البرق العشرون

البرق الحادية والعشرون

البرق الثانية والعشرون

البرق الثالثة والعشرون

البرق الرابعة والعشرون

البرق الخامسة والعشرون

البرق السادسة والعشرون

البرق السابعة والعشرون

البرق الثامنة والعشرون

البرق التاسعة والعشرون

البرق العشرون

البرق الحادية والعشرون

البرق الثانية والعشرون

البرق الثالثة والعشرون

البرق الرابعة والعشرون

البرق الخامسة والعشرون

البرق السادسة والعشرون

البرق السابعة والعشرون

البرق الثامنة والعشرون

البرق التاسعة والعشرون

البرق العشرون

البرقات

أجمل ما في المباراة

الهدفان أجمل ما في مباراة الأهلى والاسماعيلى

التي انتهت بتعادلهما .. استمتع الجمهور بثنائيتين

أحرز الأهلى هدفه في الدقيقة ١٨ في الشوط

الأول .. ولكنه لم يهبط بوضعه سوى ثلاث دقائق ..

استطاع الاسماعيلى بعدها أن يتعادل ..

أما بالي المباراة فكانت كرا وكرا ..

وخاصة من الجانب الأهلى .. الذي

افتقر الى اللعب الجماعي بجسب

سواء حالة هجومه وخاصة في الشوط

الأول .. وفي الشوط الثاني ..

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما

والاهل الذي أحرزه هجوما



هكذا كان مروان حارس الأهلى متقدما امام مرماه حين سد سد حامد مهاجم الاسماعيلى قذيفة محروا هدف التعادل .. اندفع زميله سيد عبد الرزاق وراء الكرة داخل الرمي ...

جمهورية الأهلى والزمالك ..

يتبادلان التحية والتهاتف

شاهد المباراة جمهور كبير تقامه الوزارة تحت رعاية

الحسين كامل مرزوق رئيس الأهلى والفريق الأول

حيد .. كما شاهدوا أبناء الرئيس جمال عبد الناصر

والشاعر عبد الحكيم عابدين ..

بلغ إيراد المباراة ٢٢٦٦ جنيا

أرتدى لاعبو الأهلى زياديا

لاول مرة يكون من فئات وشركات

حرام وشرايب أبيض .. وحيد

أسود .. الزمان أبيض .. وحيد

طالب الأهلى من اللاعبين بعد

التهاد الشوط الأول للمدرة الزعيم

القديم لك التحسن ..

لم يصاحب فريق الاسماعيلى

محمود كالدلة على هام ..

ظهر هذا واضحا عندما أحرز سيد حامد

هدف الاسماعيلى .. لم يصق

أحد ..

مضى دورش .. قلب دفاع

الاسماعيلى .. وأخذ أكرت المانية

براسة .. وأدى أجابه بالكل ..

صيت مهمة حرة أمام حسن جبر ..

ولكنه لم يهبط بوضعه سوى ثلاث دقائق ..

فرقة .. قبل هدفه في الشوط الأول ..

الى مكانه الأول ..

التي كانت الأولى ..

التي كانت الأولى ..

التي كانت الأولى ..

التي كانت الأولى ..

التي كانت الأولى ..

التي كانت الأولى ..

التي كانت الأولى ..

التي كانت الأولى ..

التي كانت الأولى ..

التي كانت الأولى ..

كيفية لعب الأهلى

في الشوط الأول ..

في الشوط الثاني ..

في الدقيقة ٢٧ ..

في الدقيقة ٢١ ..

في الدقيقة ١٨ ..

في الدقيقة ١٠ ..

في الدقيقة ٥ ..

في الدقيقة ٣ ..

في الدقيقة ١ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..



محمد أمين في الشوط الأول ..

الهدفان

في الشوط الأول ..

في الشوط الثاني ..

في الدقيقة ٢٧ ..

في الدقيقة ٢١ ..

في الدقيقة ١٨ ..

في الدقيقة ١٠ ..

في الدقيقة ٥ ..

في الدقيقة ٣ ..

في الدقيقة ١ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..

في الدقيقة ٠ ..



في السبوك
 لاعبة العقلة لزوجها - قلتي • اولا ... فيه
 حاك ٧٧ مافيش كحاك ١٤٠٠

افتی
مهران

لا أوافق الزميل محمود الصالح على كتبه في مجلة الصعود حول مسرحية التي مهران التاجر عبد الرحمن رفاوي والتي تعرض لنجاح كبير (الأيام على مسرح الآزكية ... ليست بؤسة في تقابيل نقدة الفن ... إنما في التفسيرات القديمة لخاصة مسرحية وتعنيها بعض الإيهامات ، ها قد تيلد بدور الشك والريبة في ثقافة التوري التي يتم في بلادنا بين مختلف القوى الثورية وإن فيها من سمو والخلق هؤلاء الذين يصنعون إعلاات القوة ! أو تعجيل المسرحية في البؤسة للغة للسلام وفد الحرب كان نوعاً

إن سيرة التفكير في مثل هذه التفسيرات ونحن على مشارف المعركة يسبق بين المثقفين ، لينطوي على نظرة كبيرة على الابد والقص في مجتمعنا الاشتراكي ويضع قيما مبنوية ديمية على الفنان يشله من الانحلال والانطلاق بحرية .

ولعله من حسن حظ جيلنا وبلادنا لأنها تمارس التجارب الثورية بعدد ثرائها على مسرحها من إعلاات التزمع الجمود في تفسير معنى الالتزام ..

يتجهن الأنعام الى خطوات ساحرة واحسوا أنفاسكم قبل أن تشاهدوا الهولولة - زمزم - وهي تؤدي في السيرة القومية لعامة البوت ، ثم جذورها معي من لعبة الموت ؛

سأنتي المذكور على الراي - رئيس مجلس إدارة مؤسسة المسرح والتعبير الفنيين السابق - ابن وداد القومية الآن ؟

فقلت له إن وداد القافية تعيش الآن مطبوعة في نتج حمادي - عاصمة النصب - وتوجب إنهاء البلاد والرقى والتجوع وهي شاردة - بعد أن كانت عملا بجمالها وفتنتها وصوتها الأفراس الصاعدة واليالي الصعيد .

ووداد القافية التي قالت الأنيبة الفولكلورية المشهورة (على حسب وداد جليلي) والتي افتتت بها الرئيس الحزبون يوسف كمال - ومجهر من أجلها صديقتي مشرة المهديدة - أصبحت في الستين من عمرها - وقبل ذلك كانت قد تالت الى الله - واستمرت القضاء والرقى وتزوجت من قلت وعاشت على العباداة والملاحة - وافقت بالفلوس التي جمعتها بفنها وعزل جيليتها مسجدا في عاصمة

مضمون

جليليك البنداري

لعبة



ازاعتراف و توبه

الغضب :
 وفتح المسجد أبوابه للمتصلين من
 الناس ، ولكن الثاني جميعا فاطمونه
 ورفضوا الصلاة في مسجد يحمل اسم
 وداد القاذية .
 ان وداد القاذية تؤذي فروع الصلاة
 امام باب المسجد ، لم اجبى طول
 النهار وهي تجوب اتخذه القبرى
 والازفة والتجوع .. لم تعود تجلس
 على حته باب المسجد الخلق وبني
 بالدموع !
 ولقد كان اليرس الجنون من هواة
 صيد الاسود والنسور والوحوش في
 افريقيا ، ويرغم هذه الهواية فانه كان
 جانا .. فقد كان يصيد حكمة ..
 في قفس من حديد يحمله شاة رجال
 اتساع من الحديد ، حتى لا يتغير
 للخيخ رقم ا سسلج بالبنادق
 والمسلمات !
 ونصيح الحكيم
 السلطان الخازن قبل التي هوران

[illegible][illegible]

الطبيب على الأرض والنساء تنزف
منه بقراءة

أشيت دهي العربية

ونتمنا حصول مأمور الركن
يسأل من الأحداث لاتخاذ الاجراءات،
استعانة الرئيس على وجهه
امام مدعو وتعلمناه ووداد اننا
بالترجيح

وأقر جيج مامر مصر
الاداب الى الجح حادي شى قامت
الثورة وحرب الجنون الى

الخيل والملوك والآبار
وقد كانت لي واداء القرية
الفتيت بها في ماضية القرون
للاية حراما - انما قدمت
للفنك والاراضى في قصر يوسف
ورائه لاجل نجاسة في
قصر احد فؤاد - قد تكرر
اسماء الملوك والآبار والاراضى
في غيوله ووعوشه التي
مدقة-خاصة في قصر -
وأعاد السؤال من المسمات

إلى مدينة الملاهي
 إلى صالغ الناي دعائي
 في السرك القومي،
 إلى الباب لم تركته
 من الباب لأمي،
 من الباب للخلقي
 فخرج لحظري في ميد
 من عذري السرك -
 في ميد التفرغ -
 في ميد التفرغ مع
 أننت الألف والواحدة
 وأضره وجيمسا

مدير السرك وأخذت
 بين حرف والأفام
 والواحدة
 عليهم وعليها واحدا

من التفرغ البر
 القومي قد أشرافها
 بوان الجيرة - وهذا

إلى مقلة أحب الثمان من الجيولان
 ريلة لهما حب هيفا - وبسما كما
 أحدهم يهبر ريله
 خطي في الترفيت، وكذا هذا
 إلى يسفل خارج الوس
 صربا
 فاهم ريله بالتفتي وفالتفتي
 كتب من قصة الحب والبرام
 كانت تدور في البراء ولا يرى
 أحد
 وجمع وصلى صالح هؤلاء
 الثلاثة، وطلب إلى كل منهم
 بفلق عليه بالفاسي والمناح
 وقال لهم رشي صالح
 لا الذين يمارسون فيه
 لا يمكن أن يمارسوا فيه الحب
 عليه الحب بالنسبة لهم
 ألف موه من لعبة الموت

إلى أحقر الليلة وأندوها لانهما
 من أرق الفلوات

الأسد والتهاب الزنوي
 ومن الآباء أو الأحداث المسماة
 التي جرت وراء التوقيس، وفاة
 الأسد الزنوي عتري
 فقد أشرافه السرك يبلغ ٥٥٠
 جنيه، أو كانت يتنقل من بيت إلى
 حديقة حيوان الجيزة إلى بيتيه
 الجديد في كرايلي السرك، حتى
 مكث نجاة
 وكتب عليه طبيب السرك فبين
 أنه كان مصابا بالتهاب الزنوي
 وظللت حديقة الحيوان، أداة
 السرك ضمن الأسد، فخرجت
 أن يذبح عليه واحدا، وأتهم
 الدخيلة بأنها باعث له فيسامة
 مشومة

لعبة الموت ولعبة الحب
 أن قصص الصبور والرم والزوج

جليل الننادي

في السر
 الشاهد
 لهبت مع
 يد من
 وصلت ان
 ومضيت
 الفخاخ
 التي لم
 انبت
 ويرتج
 يالسا
 ترك
 اتقل
 النجوم
 والنور
 واحدا
 فريت
 كان
 السر
 من حديق

[illegible]

المسارح والملاهي
 مسرح الريحاني ت ٩١٣٦٩٧ | مسرح إسحاق ت ٥٦٨٦٦

١١ برنيس (١) بيت السويح ١٢ من القرطبة ١٣ الآباء ١٤ نيام (١٥)
 (١٦) الجبل (١٧) فريد سونر وحسنه رستم (١٨) آخر الآباء المسكت الخزل (١٩)

 (٢٠) الفتاة (٢١) القرآن الكريم (٢٢) صلاوة العيد
 (٢٣) موعظات (٢٤) لرحمة الانقباض (٢٥) موعظات (٢٦) حواء
 (٢٧) القرآن الكريم (٢٨) موعظات (٢٩) مبادئ (٣٠) الممالك والديار
 (٣١) موعظات (٣٢) الانبياء (٣٣) تفضيلة : (٣٤) انا
 (٣٥) القاتل (٣٦) نافذة على العالم (٣٧) اللبنة البنية (٣٨) عادات
 (٣٩) وتفايلة (٤٠) الفن السلمي (٤١) الاشارة (٤٢) سرهيه
 (٤٣) ليرة (٤٤) كسب (٤٥) آراء - ختام

 (٤٦) الفتاة (٤٧) كتاب (٤٨) صلاه الخمر (٤٩) العمل الاول
 (٥٠) سرية (٥١) لوكايتة (٥٢) الفروس (٥٣) حروب التفاضل (٥٤) فيلم (٥٥) بيت الفتاة
 (٥٦) شقري (٥٧) سراجون وقهر (٥٨) الاملا (٥٩) الجواهر (٦٠) سرية من قنات (٦١) صم
 (٦٢) مومناة (٦٣) فيلم (٦٤) الرجال يغفلون عن الشراقات (٦٥) موكب مونزو
 مع كتاب (٦٦) ختام

 (٦٩) الفتاة (٧٠) القرآن الكريم (٧١) مدرسة (٧٢) الامم
 (٧٣) العربيه والانجليزيه (٧٤) بابه (٧٥) فيلم امريكي (٧٦) الاشارة (٧٧) ختام

سحر الجمهورية ت ١٩٩٥٦
 السحر التومسكي بغداد
 خلف النيات
 يرفع الستار ٨٤٥٥ منسدة

سحر القاهرة للفراسي
 محقة الاثرية ت ١٩١٥٢
 السماء القاتلة
 حبال التان اللون
 يعرض الاحد والجمعة حفلة
 صاحبة ١٢٣٥ صاحبا
 يرفع الستار ٨ منسدة

دار الوبرا ت ١٩١٦٥
 فرقة صبا

أجمل سهرات العيد
 يصبر سنيما سار: الشوي
 عيمان شينا ٨٠٩٦
 ابتداء من أول ايام العيد
 شقيق جلال احمد غام
 محمد له فسطوخه حسان
 نوسوعات: ربيع الخير
 ويافه من ابلغ التتويج

سبح تتويب ٩١٩٧٧
 سهره لياى ودهان
 فاضل: سيد الفخر
 صبرى: سيد الملاح
 فاضل: فاه واه
 الدواويش: لياى
 التتويج: التتويج
 التتويج: التتويج

كارتون اناجوا
 شعب الامام
 سيد الملاح

اخراج الاسرام ٨١٩٧٥
 ٨١٩٧٥
 ربيع: اسنوا

فرقة نجيب الريحاني
فقد المسرحية الخالدة
من بعد ست
قل ليلة سوابه ١٩٦٥

على غرناطة الريحاني
ميدان الأوبرا ١٩٦٧
صحية حلمي ورفقة
عز الدين ادي محمد الترابي
وله كامل / سمعة شريف /
الاستاذ المتقني على بابا
وبراء / شمسجي وضحي
مطوف حلمي / كزبانج راف
برامج شيق بالكلية راف

فرقة اسماعيل يس
تقدم مسرحية
حملي في التلويزيون
يرفع الستار ١٩٦٥

مينا حايوت ٨٩٤٦
يقتد لل ليلة مشه الاوبرا
مساحه اوغوستو ريكوي
والاصفة الشعرية همة
كارتوتو شى صفادة
١ كيلو في طريق مسافة

فرقة المسرح
فرقة جاز السباح
ترتفع ليلته الخالدة

اتحاد طلاب
المعهد العالي الزراعي
بالخرطوم
يقدم بخالص التهافت
وأطيب الأمنيات
قائد العرب المرحوم
جمال عبد الناصر
رحمه الله
عيد الفطر المبارك
أعاده الله على الأمة
العربية بالخير والبركات

[illegible][illegible][illegible]

اخبار الامارات

مطلوب آتات وسيدات وموقوفون للعمل وقت الفراغ يشترط الشخصية والاعتماد بمكافأة ٢٠ ج. ٢٠ خاير ص. ٢٤٥٨ بالقاهرة

سلاح الحدود
الحاصل الامان للتشاور خارج
١٩٩٦/١/١٣ من شغل وظائف خايرة
يعمل السلاح من مندوبه لتقديم
الطلبات حتى ١٩٩٦/١/١٨ على الا
شروط التمتع ٢٠ سنة مع سريان باقي
الشروط الاخرى ٢٥٩٧

اعلان رقم ١٩٩٦/١
شركة النصر لصناعة
المحولات والمنتجات
الكهربائية

تلعب من حاجتها الى برادير
استخدام ممتازين خبرة وتقال من لبنان
سنوات ٢٠ التمتع شخصيا للاختيار
بقدر الشركة ١٧ شوارع الشيخ
الشرابي محطة التفتيش برفد
الفرع يوم الاثنين الموافق ١٩٩٦/١/٢١
الساعة الثالثة مساء

المؤسسة المصرية العامة
للمحولات الكهربائية

شركة النصر للاسمدة
والصناعات الكيماوية
عناقة / السويس

اعلان رقم ٢ لسنة ١٩٩٦
تلعب الشركة من حاجتها الى برادير
من الحاصلين على شهادة اتمام الدراسة
التأهيلية العامة شعبة العلوم
التفخر وذلك لتدريب طلابها
ويعد اتمام مدة التلمذة بنجاح يفتح
التدريب في المؤسسة العامة
مربوطا بمرتبة شهر شغل شامل قدره
١٢ اتنى شهر جنيها
تقدم الطلاب بالمعلومات اللازمة
بخطابات موصى عليها باسم السيد
مدير المحولات الصناعية بالسويس
في ميساد فائده استوف من تاريخ
التسليم وتفتح الى الطلاب السابقة
او التي تزد بعد الجهاد وسوف يجري
اختبار لاختبار الصلح
وبفضل من ادى الخدمة العسكرية
او اولى منها نهائيا وبإتمام الامتحان
بالشركة وابتداء محافظة السويس

للإيجار
شقق خالية ومفروشة بالقاهرة
٥٥٢٢٢

مكتب شمس العقاري
ناجر ونساج شقق مفروشة
٤٢٢٢٢

للبيع
١٤ بوم جديلة مليون ١٦٥٨

١٥٠٠ بيع شقة لويس بالمترو
فاخر اربعة حرات ولوازمها بموقع
ممتاز بول الهرم ٢٢٥٢٨

مزايدات

الهيئة العامة
للاتاج الزراعي

تلعب من بيع محصول اليوم البدي
البيع في مساحة ١٨ ط ١٠٠ هـ
البيع الاسفل بالزاد المني بجملة
يوم الاثنين ١٩٩٦/١/٢١ من الساعة
الماتعة صباحا حتى الساعة الثانية
بعد الظهر بديوان الهيئة العامة
وذلك من المدة من تاريخ رسو الزاد
لغاية ١٩٩٦/١/٢١
فعل من ريف الشراء معاينة
المحصول والاطلاع على الشروط وحضور
الزاد ومنه تأمين يوازي ٢٠ من قيمة
أكبر طلاء يقدمه وللهيئة الحق في
قبول أو رفض أي عطاء أو تأجيل
المزاد أو الفناء دون ابداء الاسباب
٢٦٠٠

الهيئة العامة
للاتاج الزراعي

تلعب من بيع عدد ١٩٩٤ شجرة
كازورينا و عدد ٢٩٤ شجرة كافور
و عدد ٤٣ شجرة سرو وشجرة سرو
بمزرعة القناطر الخيرية بالزاد المني
بجملة يوم الثلاثاء ١٩٩٦/١/٢١
و ستعقد جلسة الزاد بديوان الهيئة
بالبازية من الساعة الماتعة صباحا
حتى الساعة الثانية بعد الظهر
فعل من ريف الشراء معاينة
المحصول والاطلاع على الشروط وحضور
الزاد ومنه تأمين يوازي ٢٠ من قيمة
أكبر طلاء يقدمه وللهيئة الحق في
قبول أو رفض أي عطاء أو تأجيل
المزاد أو الفناء دون ابداء الاسباب
٢٦٠٠

محلات السيد عمرو
٢٥ شارع القلي ت ٨١٥٧٢٠

مستوصفات جديلة

بالاستيك - اكياس نايون
اول حارة اليهود بالوسكى ت ٩٠١٨٨٠

شركة مصر لعمال
الاسمنت المسلح
بالاسكندرية

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة
لعمال التشييد والبناء - تلعب من
مناقسة توريد مليون ونصف طوبة
مناقسة توريد مليون ونصف طوبة
الحديد لفتح مقارها يوم الاثنين ٢١
يناير ١٩٩٦ الساعة ١٢ ظهرا وتطلب
الشروط من مكتب الشركة ٢٠ شارع
صفي زغلول اسكندرية

الشركة المصرية لمنتجات
الرمال السوداء

اتاحة المؤسسة المصرية العامة
للإنتاج البتروكيمياوية والتصدير
٢٠ طريق الحرية - اسكندرية
تلعب من مناقسة توريد بين
شركات النقل من القطاع العام
والخاص لنقل منتجات الشركة من
الرمال السوداء ويمن الحصول على
دفتر الشروط والمواصفات من ادارة
الشركة بدون مقابل
وتقدم المظار داخل مقارمقابلة
حتى يوم غايته ١٧ فبراير ١٩٩٦
ويرفق بالمظار تأمين ابتدائي قدره
١٠٠ جنيه ويرفع الى ٥٠٠ جنيه عند
التسليم وللشركة الحق في قبول
أو رفض أي عطاء دون ابداء الاسباب
٢٥٨٢

المراقبة الهندسية لوسط الدلتا
لوزارة الاوقاف

تيد المراقبة اشهر اعمال صيانة
واصلاح وتوريد التركيبات والمواد
الكهربائية في مناقسة عامة لمحافظة
ويعمل الديارات والمعادم والديارات
الزراعية لحدود ١٩٩٦/١/٢١
وهذه الاعمال موضحة بمذودج المظار
ذلك والى مكتب الحصول على مظار
من مديرية الاوقاف بمدينة بنها وطنا
وكفر الشيخ وعلى اساس قائمة اتمام
الاعمال الكهربائية والتشييد والشروط
والمواصفات الفنية التي يسعمل بها
بإدارات الاسكان في عام ١٩٩٦/١/٢١
ايضا وللرئاسة الحق في لجة المظار
وتقبل المظار بغير الرافعة بمديرية
اوقاف القليوبية بمدينة بنها لغاية ظهر
يوم الخميس الموافق ٢٤ فبراير سنة
١٩٩٦ وكل طلاء يقدم تفرافيا أو بدون
تأمين لا يفتح اليه وعلى مقدمي المظار
الذين لم يسبق لهم القيام باعمال مماثلة
لوزارة الاوقاف ان يشيروا في خطاب
يرفق مع المظار الى نوع وقيم الاعمال
التي قاموا بها لصالح الحكومة وخطابها
بالرئيس ٢٠ وقدم الطلاب على ورقة
تمة فئة خمسين مليا ٢٥٩١

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

دروس خصوصية

دروس في اللغة الانجليزية
للاستاذ والى والى بالناقل
اصل تليفون ٢٥٨٨٧ اسكندرية من
بالتركية واجنبى له التفرق والناقل في
سجل الخمر والاصح

المهندس الزراعي
احمد طلعت عزيز

المهندس احمد طلعت

المهندس احمد طلعت

المهندس احمد طلعت

المهندس احمد طلعت

المهندس احمد طلعت

المهندس احمد طلعت

المهندس احمد طلعت

المهندس احمد طلعت

المهندس احمد طلعت

المهندس احمد طلعت

المهندس احمد طلعت

المهندس احمد طلعت

المهندس احمد طلعت

المهندس احمد طلعت

المهندس احمد طلعت

المهندس احمد طلعت

المهندس احمد طلعت

المهندس احمد طلعت

المهندس احمد طلعت

المهندس احمد طلعت

المهندس احمد طلعت

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

من منزله
أكثر من مليون وألف
من نوع آخر
الديون
ويعتقدون
أجل الام
نمت الحكمة
(التثنية ٤)
وأما وتفسير
لنفسه
ولكن الام
أما من
وتستدل من

ت الحكمة لأم وصدرت
 من سقاوت
 سقنت بعدد مائة الف
 ما تراجعت في اسبوعه
 فول الام من التوالف في
 يوم ان اسعد قلب
 بعد عقد ولديها الامين
 قبالا وللثاني في ربه
 ما تفرقت اقلد ما بين
 والحكمة في ظروف
 جمال الحق ١٧ وتحت

هـ الفطر
هـ هي من ليمت الله
ل للتشور ص ٩
الله على الله عليه وسلم
يستم قوله تعالى (فعل
توليتهم أن تقبلوا في
موا أرواحكم أولئك الذين
نفسهم وأصغر إصاير
ن القرآن أم على قلوب
أصح عنه أيضا أنه قال
ي يبدل له في زفة
ب الزه ليليل رمة)

لكونه :
 ثمة استحسان حتى تقبل
 من تعرفوه وله حاجة
 بها تكونوا للتراتبين
 بهم وللمستترفين منه
 ايتاحدهم . وقرأوا قوله
 بخي الذين لم تركوا من
 في فسماعنا خافوا عليهم
 وتولوا ولا سديده .
 في هذا اليوم الكريم الذي
 ذال لي لا تحروبا سائلا
 نال تاجدوا بمسألة صبح
 لي ان يمشوا في السؤال
 في الزمينة القليلة الذين
 لمة الله عليهم والافاق
 يستحق برون في الناس

عنك ر يا ايه الدين اعطوا
ملائكم بلان والاني كالتي
لاه النفس ولا يؤمن بالله
ويكن في حسنة اليوم حسا
يا النفس جيبا وسبا
سكن كل من يقيم لكم
ب الزواج زوجة والزوجة
ب الاولاد والاولاد باسم
ب اولادكم ليعملوا جميعا ل
كون الفرة في كل بيت
.....
وليل الاسكنة

كازينو هات

٣٨١٧٤ علوت

١ - بيم الفلقة تاهد
٢ - وحيد شرارة
٣ - البيا سحرية
٤ - تزا شرقي وفورين

ينو الاجلون

١ - طرية بازوسيا - الطورية
٢ - دافسة الوسم
٣ - فورة حاتنة التوية

بين يديكم
- الفاني وفخريه
الاسم - الزاوية

لكنكم وحفلاتكم

بسم الله الرحمن الرحيم

يقولون

في هذا اليوم

ح. الرضا
 اسكنونية
 اراج والحفلات
 ادراج الاسكنونية
 على - دافورا - راجل
 كاتب شينو كاترين
 ح. حمام
 ح. الافراح
 بالنسبة لطفان ل. ٢٠٢

الكتاب الجديد

مكتبة الفنون

أحمد محمد

للنساء فقط



توتع الأسباب ... زوج - محك ... زوج آخر ... الخاطبة - عريس لقطه ... الزوجة - موش براد ... التامين على لاعبي الكرة ... عروس جديدة ... استغاثه ...

ايران لاهي الوطن الثاني لليهود والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي

نشرت صحف لبنان تصريحاً او بلاغا لسفير محمد رضا بهلوي في بيروت . واقل ما توصف به اقوال سفير الشاه انها مستهجنة . هذا نزولاً على حكم الادب والعرف الدبلوماسي . واما بالكلام العربي الفصيح - فهي اقوال في منتهى سوء الادب .

وقد قوبلت اقوال سفير الشاه في جميع الدوائر الحكومية والادب السياسية بما تستحقه من السخف والاستنكار كما ان كثيرين من اعضاء مجلس النواب اللبناني طالبوا باعتذار سفير الشاه شخصاً غير مرغوب فيه وطرد من البلاد .

والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !

ولمعت الحكومة بلسان رئيسها السيد رشيد كرامي انها قد طلت التحقيق مع رؤساء تحرير الصحف التي نشرت اقوال السفير الشاه . والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !

ولمعت الحكومة بلسان رئيسها السيد رشيد كرامي انها قد طلت التحقيق مع رؤساء تحرير الصحف التي نشرت اقوال السفير الشاه . والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !

ولمعت الحكومة بلسان رئيسها السيد رشيد كرامي انها قد طلت التحقيق مع رؤساء تحرير الصحف التي نشرت اقوال السفير الشاه . والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !

ولمعت الحكومة بلسان رئيسها السيد رشيد كرامي انها قد طلت التحقيق مع رؤساء تحرير الصحف التي نشرت اقوال السفير الشاه . والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !

ولمعت الحكومة بلسان رئيسها السيد رشيد كرامي انها قد طلت التحقيق مع رؤساء تحرير الصحف التي نشرت اقوال السفير الشاه . والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !

ولمعت الحكومة بلسان رئيسها السيد رشيد كرامي انها قد طلت التحقيق مع رؤساء تحرير الصحف التي نشرت اقوال السفير الشاه . والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !

ولمعت الحكومة بلسان رئيسها السيد رشيد كرامي انها قد طلت التحقيق مع رؤساء تحرير الصحف التي نشرت اقوال السفير الشاه . والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !

ولمعت الحكومة بلسان رئيسها السيد رشيد كرامي انها قد طلت التحقيق مع رؤساء تحرير الصحف التي نشرت اقوال السفير الشاه . والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !

ولمعت الحكومة بلسان رئيسها السيد رشيد كرامي انها قد طلت التحقيق مع رؤساء تحرير الصحف التي نشرت اقوال السفير الشاه . والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !

ولمعت الحكومة بلسان رئيسها السيد رشيد كرامي انها قد طلت التحقيق مع رؤساء تحرير الصحف التي نشرت اقوال السفير الشاه . والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !



بفلم محمد النابعي

والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !

والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !

والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !

والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !

والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !

والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !

والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !

والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !

والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !

والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !

والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !

والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !

والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !

والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !

والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !

والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !

والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !

والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !

والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !

والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !

والفضل في ذلك لجريدة الحاخام واسمه محمد رضا بهلوي !

شركة مياه الاسكندرية

شركة مياه الاسكندرية

شركة مياه الاسكندرية

شركة مياه الاسكندرية

شركة مياه الاسكندرية

شركة مياه الاسكندرية

شركة مياه الاسكندرية

شركة مياه الاسكندرية

شركة مياه الاسكندرية

شركة مياه الاسكندرية

شركة مياه الاسكندرية

شركة مياه الاسكندرية

شركة مياه الاسكندرية

شركة مياه الاسكندرية

شركة مياه الاسكندرية

شركة مياه الاسكندرية

شركة مياه الاسكندرية

شركة مياه الاسكندرية

شركة مياه الاسكندرية

شركة مياه الاسكندرية

شركة مياه الاسكندرية

شركة مياه الاسكندرية

شركة مياه الاسكندرية

شركة مياه الاسكندرية